

LES REFLETS VERTS
BÉNABAR, *Infréquentable*
(adapté)

PERSONNAGES : LUI, L'EX 1, L'EX 2, L'EX 3, L'EX 4, PSY

LUI entre, s'allonge sur le canapé. PSY entre (lunettes, porte-bloc), s'assied. Les 4 Ex se tiennent debout derrière LUI.

- LUI. – *(Joue de la guitare & chante.)* J'avais du charme et de l'humour, mais avec le recul...
- L'EX 1. – Plus de prestige, plus de glamour, je te trouve même carrément nul.
- LUI. – Mes quelques kilos en trop qu'elle appelait des « poignées d'amour », maintenant,
- L'EX 2. – J'appelle ça « être gros ». En général, je te trouve très lourd.
- LUI. – *(Joue de la guitare & chante.)* C'est quand même un peu curieux comme on peut changer aux yeux des femmes que l'on quitte,
- LE CHŒUR DES EX. – on n'est jamais quitte !
- LUI. – Elle voyait au fond de mes yeux de jolis reflets verts que moi j'avais jamais vus
- L'EX 3. – C'est sûrement ça, les yeux d' l'amour.
- LUI. – Elle me soutenait dans l'épreuve, ma calvitie se voyait à peine. Aujourd'hui...
- L'EX 4. – Je t'appelle le « chauve ». C'est l' plus gentil des surnoms que je te donne.
- LUI. – *(Joue de la guitare & chante.)* C'est quand même un peu curieux comme on peut changer aux yeux des femmes qui nous quittent
- LE CHŒUR DES EX. – on n'est jamais quitte !
- L'EX 1. – Mais tu as quand même du mal à croire
- L'EX 2. – Qu'il faut attendre qu'on se sépare
- L'EX 3. – Pour qu'on te voie – il était temps –

L'Ex 4. – Tel que t'es vraiment !

LUI. – *(Joue de la guitare & chante.)* Je baisse la tête, je r'garde par terre. Faut avouer que je ne suis pas fier

LE CHŒUR DES EX. – Mais nous, on savait avant, nous, on savait avant...

LUI. – Elle n'allait pas jusqu'à prétendre que j'étais génial ou cultivé, mais désormais, à l'entendre,

L'Ex 1. – Tu sais à peine faire tes lacets !

LUI. – Le jour où elles reprennent tout

L'Ex 2. – Plus de reflets verts, c'est tant pis pour toi

L'Ex 3. – Tes défauts redeviennent des défauts

L'Ex 4. – Tes poignées d'amour des kilos en trop

LUI. – *(Joue de la guitare & chante.)* Mais j'ai quand même du mal à croire qu'il faut attendre qu'on se sépare

L'Ex 2. – Pour qu'on te voie – il était temps –

L'Ex 3. – Tel que t'es vraiment !

LUI. – *(Joue de la guitare & chante.)* Je baisse la tête, je r'garde par terre. Faut avouer que je ne suis pas fier

LE CHŒUR DES EX. – Mais nous, on savait avant, nous, on savait avant...

FIN.